Svenska Ishockeyförbundet
Elitkurs (ETU)

Fasta situationer under match

”Va f-n vad det som hände”

Johan Schoultz

Handledare: Göran Lindqvist

Sammanfattning

Att kunna använda sig av vissa taktiska eller snarare strategiska moment under en match är i slutet på en säsong många poäng inspelade till laget.
Erfarenheten av alla de matcher som man själv spelat och de matcher som man har varit coach för sitt lag så har tekningar blivit en allt vanligare situation som man kan plocka poäng under en säsong.

Förhoppningsvis så har vårt eget lag gjort den manövern som gjorde att man fick ett viktigt momentum i just den matchen. Någon gång så kanske motståndaren gjort något i sin variant i tekningen som just då avgjorde matchen.

Om man är förtjust i NFL, amerikansk fotboll, så vid varje spel så har man strategier som man gör för att lura motståndaren för att vinna yards i sitt spel. Det finns mycket från just NFL som man kan använda i vår egen idrott anser jag.

Jag har i mitt arbete intervjuat några personer med erfarenhet inom just juniorelit och fått svar från dem hur de upplever tekningarnas betydelse.
Med att det finns tekningsvarianter som vi använder i HV71 så har jag även dragit mina egna slutsatser med de varianter som finns i arbetet. Några ord som bör finnas med i just uppställningarna för tekning är, tydlighet, förtroende och rollfördelning.

I mitt arbete så vill jag belysa att vi har kommit en bra bit på väg i just tekningar, för att vinna matcher, men samtidigt att vi inom nationell elit på juniornivå kan göra så ofantligt mycket mer för att förbereda spelarna för seniornivå. Har man, som det finns i mitt arbete, vissa förutbestämda tekningar i olika delar på banan och att man tränar på det varje vecka så kommer det att bli en självklarhet att lyckas med att kunna lura motståndarna och göra mål samt vinna poäng.

Innehållsförteckning

	Sammanfattning	2
	Innehållsförteckning	3
1.	Inledning	4
2.	Bakgrund	5
3.	Syfte	6
	3.1 Frågeställningar	
4.	Metod	7
	4.1 Intervju	
5.	Resultat	8
	5.1 Olika varianter på tekningar	10
	5.2	11
	5.3	12
	5.4	13
	5.5	14
	5.6	15
	5.7	16
	5.8	17
	5.9	18
	5.10 Intervju med	19
	5.11 Intervju med	20
6.	Diskussion	21

1. Inledning

Kan man med ett strategiskt tänk avgöra sina matcher? Finns det skillnader i olika ligor? Kan man utveckla sin egen verksamhet med att ha mer strategier vid fasta situationer under matcher?

Under en match för vår del i Södra Allsvenskan J18 så avgjorde vi med en tekningsvariant som vi tränat på och även gjort mål på tidigare.
Borås HC-HV71 5-7 blev slutresultatet, vid ställning 5-5 med mindre än 2 minuter kvar av matchen så fick vi en tekning utanför vårt bås, till vänster om vår målvakt. Killarna ville att vi skulle använda en ”Mannheim” 5.3 i häftet och självklart så fick de prova om den funkade. Vi missade vid första släppet och målvaktsblockering och ny tekning.
Vid nästa tillfälle så lyckades vi perfekt med den ”Mannheim” 5.3 och gjorde mål på den.

Från läktaren hörde vi i efter hand att kommentarerna var ungefär så här,
” va f-n var det som hände?”
kul att lyckas och att killarna vågar, det är viktigt.

2. Bakgrund

Vi tror i HV71 att det blir en allt viktigare del med att kunna göra något vid fasta situationer under matcher. Vi går åt det hållet inom ishockeyn att det är just i överraskningsmomentet som vi kan avgöra matcherna.
Lagen i dag är skickliga på att försvara sig bra och det gäller att komma till avslut med mycket folk och rörelse, och gärna så fort som möjligt.

Det man i första hand tänker på vid tekning och att vinna den för att komma till avslut snabbt är vid de offensiva tekningarna, dvs. på den offensiva planhalvan, men att även tekningar för vinst i den egna zonen är lika viktigt för att kunna komma till snabba avslut så att motståndarna inte hinner samla ihop sig för ett bra försvar.

3. Syfte

På min egen kammare har jag funderat väldigt mycket på att ha en s.k. playbook för spelare för just tekningar. I mitt arbete så vill jag beskriva hur olika tränare tänker och hur deras idéer blir till verklighet.
Samt att jag tror att man som sagt vinna flera mål och poäng under en säsong om man är lite skickligare än motståndarna.

Frågeställningar

- Vad för varianter kan man använda?
- Hur många varianter kan man repetera och komma ihåg?
- Vilka spelare vill man använda?
- Kan det variera beroende på i vilken zon man är i?

4. Metod

I min rapport så grundar sig det mesta på intervjuerna som jag har gjort samt att jag har använt vår Playbook. Jag har tagit med flera av de tekningsvarianter som vi tränar på i HV71:s juniorverksamhet. Så till största del ligger det till grund för mitt arbete.
Vi försöker ha två olika alternativ vid tekning som vi arbetar efter beroende på vart pucken släpps och vid vilken tekningspunkt på banan.
Vi tror att det är lättare att komma ihåg några få och göra de på bästa sätt.

4.1 Intervju

Jag valde att intervjua konkurrenter till oss, HV71 J18, och få deras syn på saken angående vikten av att kunna agera vid vissa förutbestämde mönster inom ishockeyn och då tekningsmomentet. Deras erfarenhet gör att jag får mer åsikter än våra egna inom vår organisation.

5. Resultat

I de korta intervjuer som jag har gjort så har de svarat ungefär som jag själv tänker. Man försöker arbeta med ett fåtal varianter som man känner sig trygg med och att man kan ev improvisera om man har centrar som känner att de vill ställa upp laget utefter sin egen styrka.

I våra juniorlag så styr vi de mesta av tekningarna och att de lär sig dem i första hand. De flesta vet sina roller men samtidigt vet vi att spelarna kan vara heta och rusa på puckar som någon annan har i uppgift att göra.

De mesta av våra alternativ utgår med att vi ska komma med hög fart och att man snabbt tar sig till avslut. Några av varianterna kan ha flera alternativ i sig själva men att man kan utgå från puckläge hela tiden.

Det finns även flera saker som spelar in hur man agerar vid teknings-situationer nämligen,

Lite tid kvar
Mycket tid kvar
Vilken zon tekningen är i
Underläge vs ledning
heta spelare

Ytterligare parameter är om man använt sig av sin timeout eller inte, den kan utnyttjas för att skapa lugn och harmoni eller att snabbt besluta om att nu kör vi på en variant av tekning.

5.1 Tekning från den egna zonen, Chipo and Chipo

5.2 Tekning från den egna zonen, Islanders

5.3 Tekning från den egna zonen, Mannheim

5.4 Tekning från den egna zonen, Shot down

5.5 Tekning i den offensiva zonen, McSorley

5.6 Tekning i den offensiva zonen, Andrés

5.7 Boxplaytekning från egen zon, Kill Bob

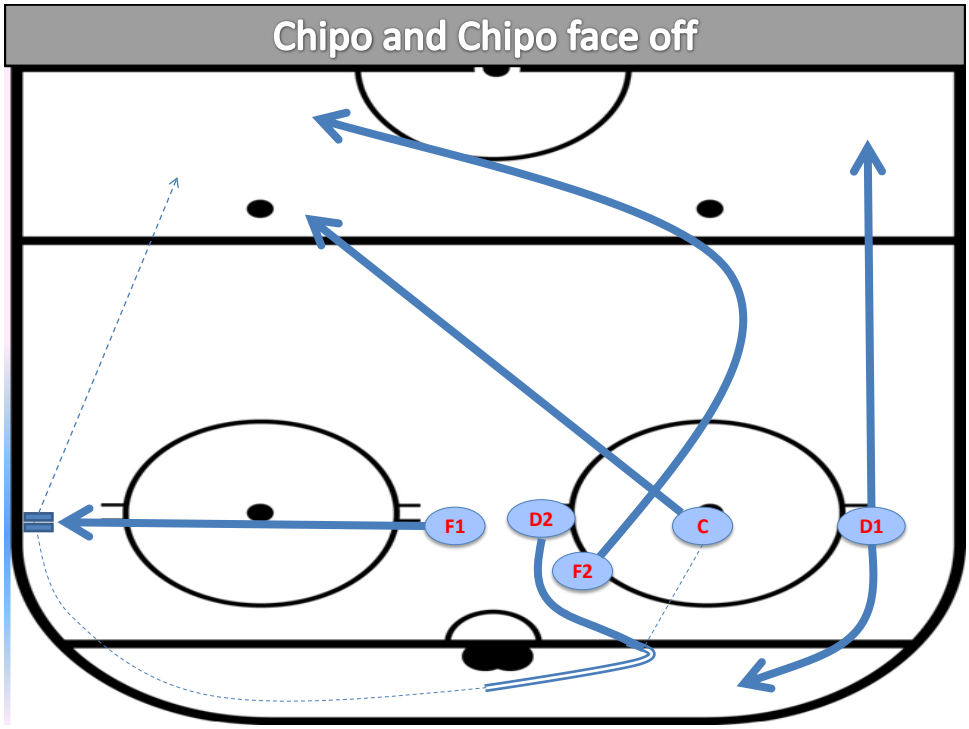
5.8 6 mot 5 tekning i offensiva zonen

5.9 Tekning utanför offensiva blålinje, Kamikaze

5.10 Intervju med J-tränare

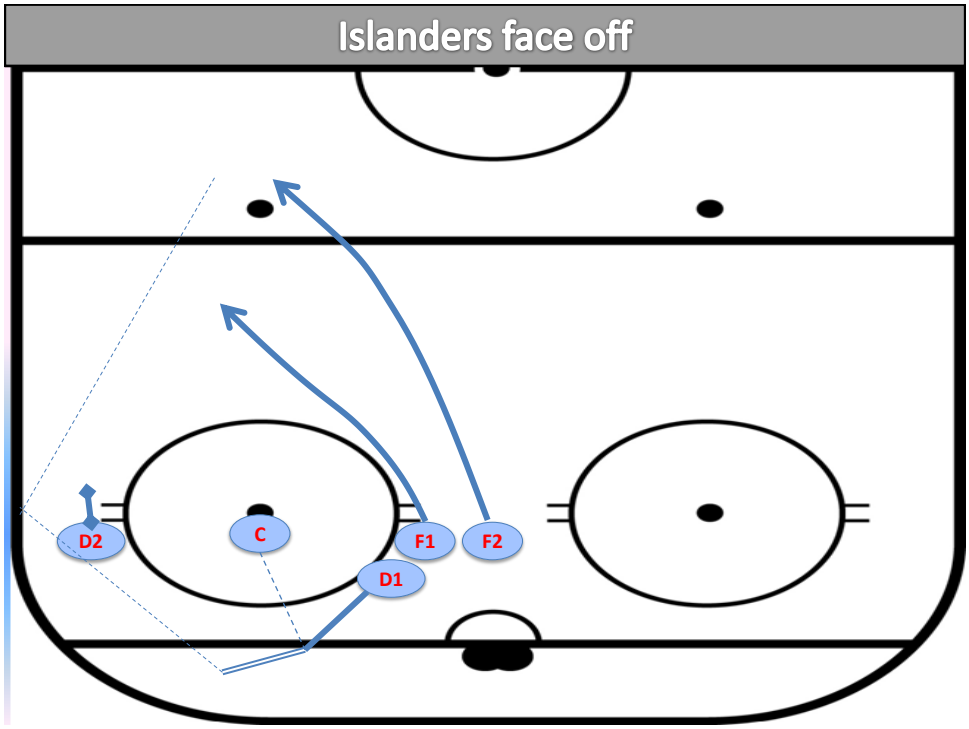
5.11 Intervju med J-tränare

5.1 Tekningsvarianter, från den egna zonen



Den här tekningen fungerar bra även från den vänstra sidan, sett från egen målvakt. Att man agerar direkt vid vinsten av tekningen, alla måste agera i femman.

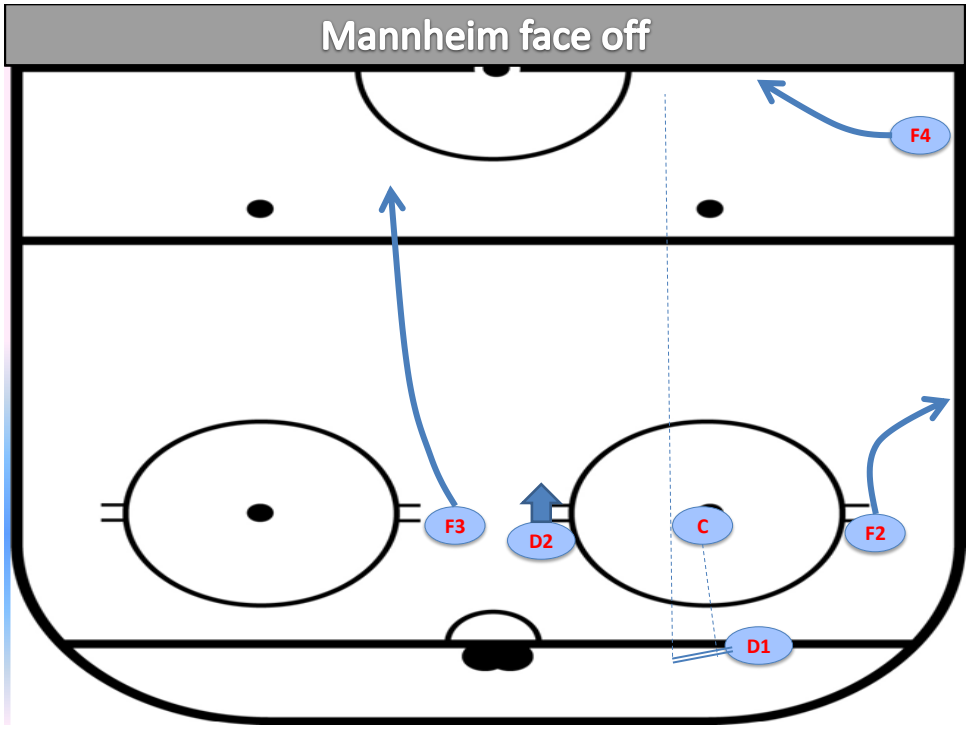
5.2 Tekningsvariant från den egna zonen



För att kunna lyckas med den här på bästa sätt är att den är på sidan där inte vårt bås är pga. att oftast så är plexiglaset högre längre upp i zonen mot vanligtvis hela den långsidan.

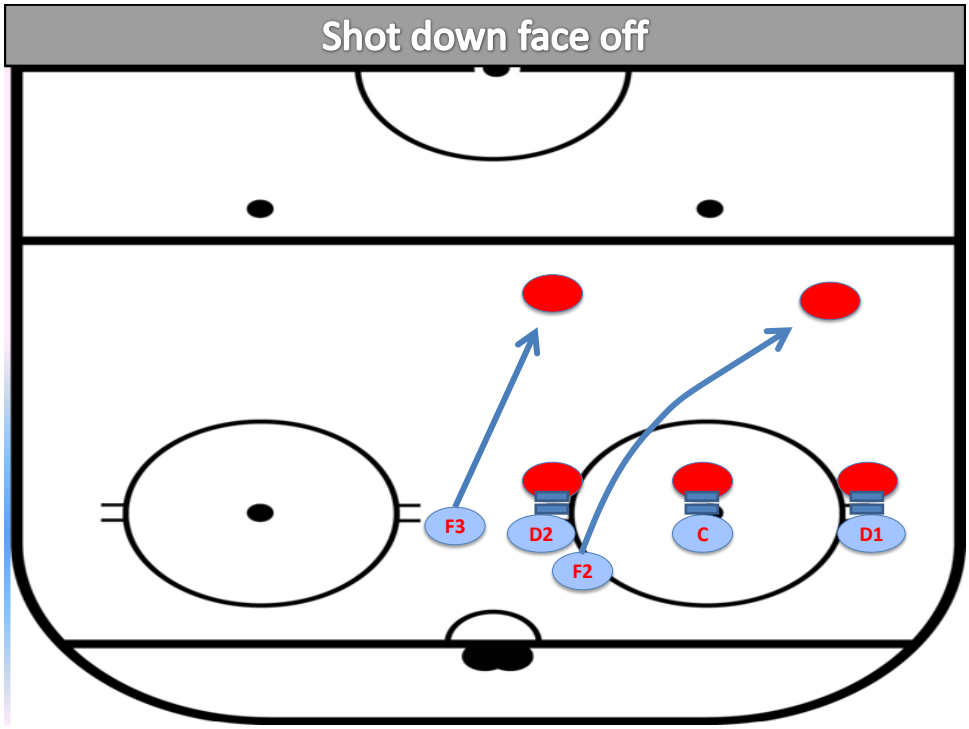
Det krävs nämligen att man slår pucken högt på glaset.

5.3 Tekningsvariant från den egna zonen



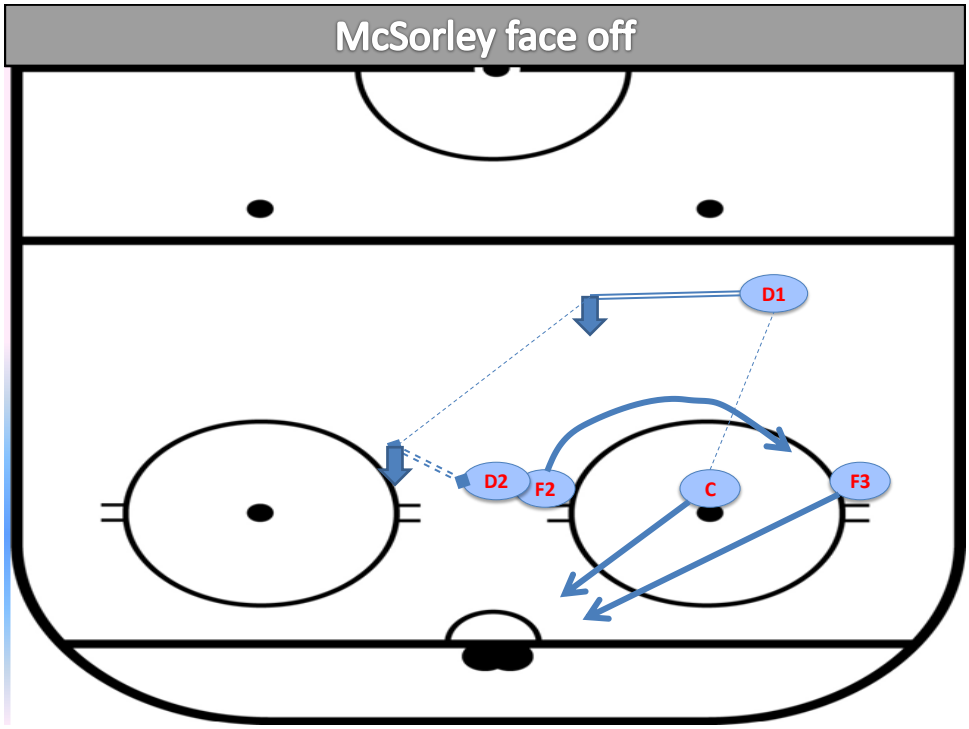
Den här tekningen förutsätter att den är utanför ditt bås, i period 1 eller helst i slutet på period 3.
Det får gärna vara två öppningar vid båset, det underlättar och ser mer diskret ut.

5.4 Tekning från den egna zonen



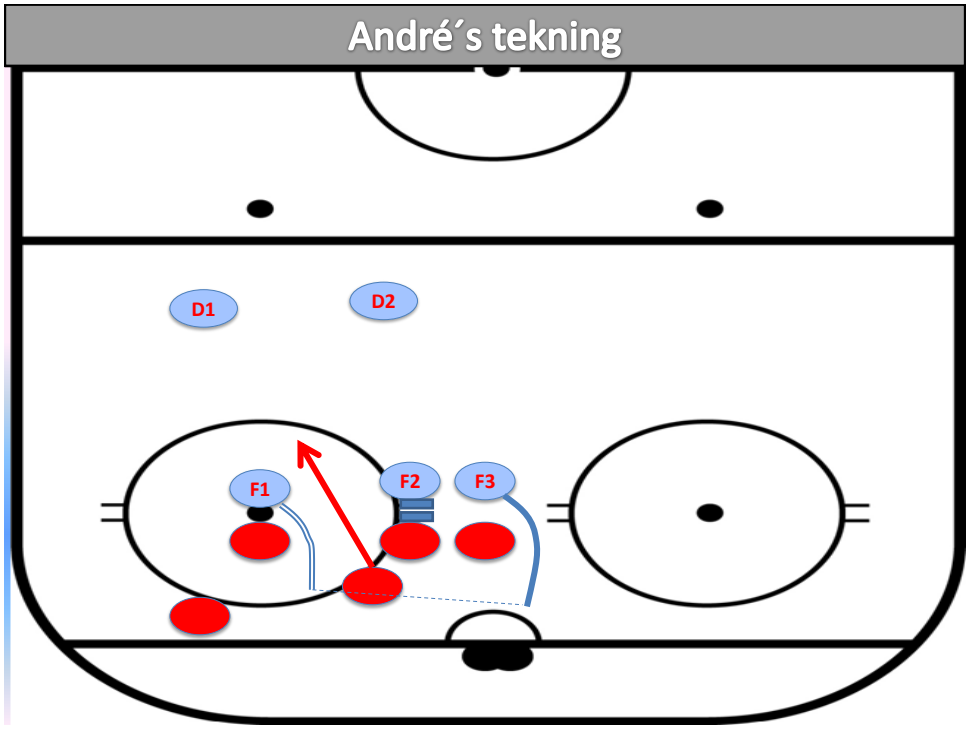
En mer försvarsinriktad tekning för att komma upp mot motståndarbackarna. Den kan man göra på båda sidorna från målet sett.

5.5 Tekning i den offensiva zonen



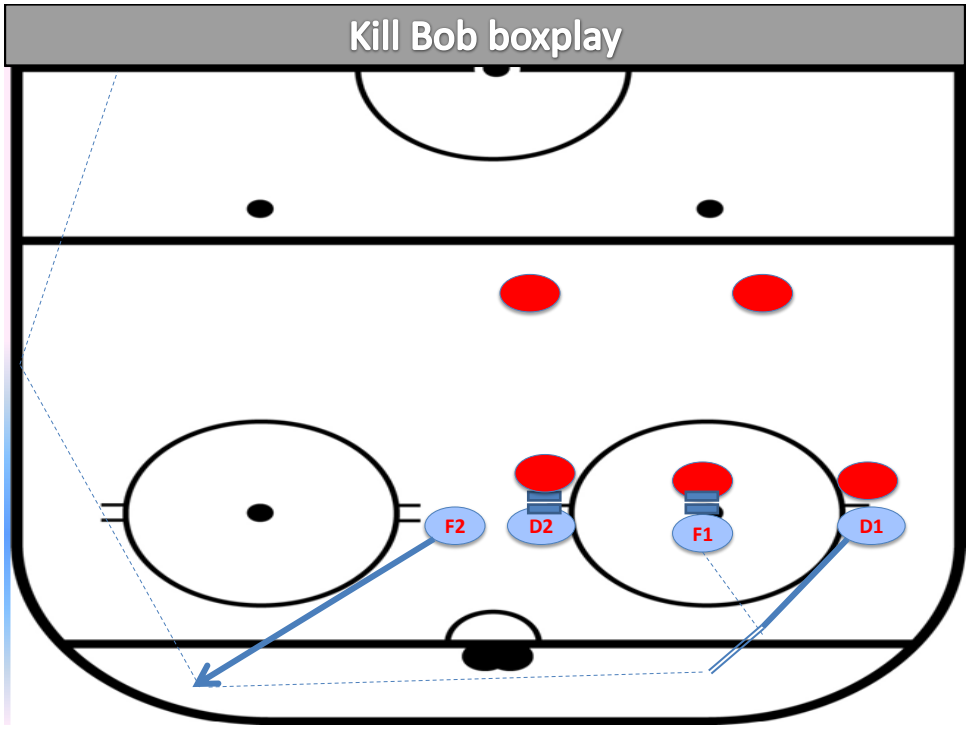
En förutsättning är att tekningen vinns bakåt till D1 som tar is mot mitten och antingen skjuter eller passar D2 som står djupt ner på tekningen i anfalls-zonen. C och F3 driver hårt mot mål för antingen retur eller styrning, F2 tar höjd och helst ut mot sarg för att vara som en avlastare.
Tekningen fungerar på båda sidor om motståndarmålet.

5.6 Tekning i den offensiva zonen



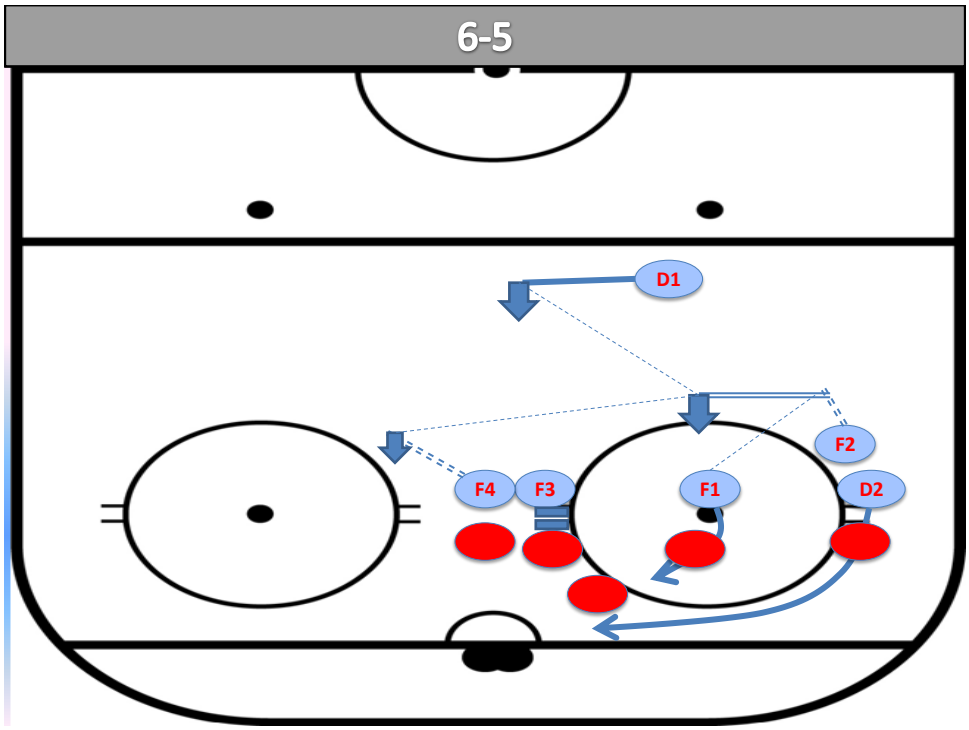
Det optimala i den här tekningen är att tekaren på bilden är rightare F1, samt att F2 är en leftare. Och från den andra sidan så är det lämpligaste tvärtom.

5.7 Tekning från egen zon och vid spel i numerärt underläge.



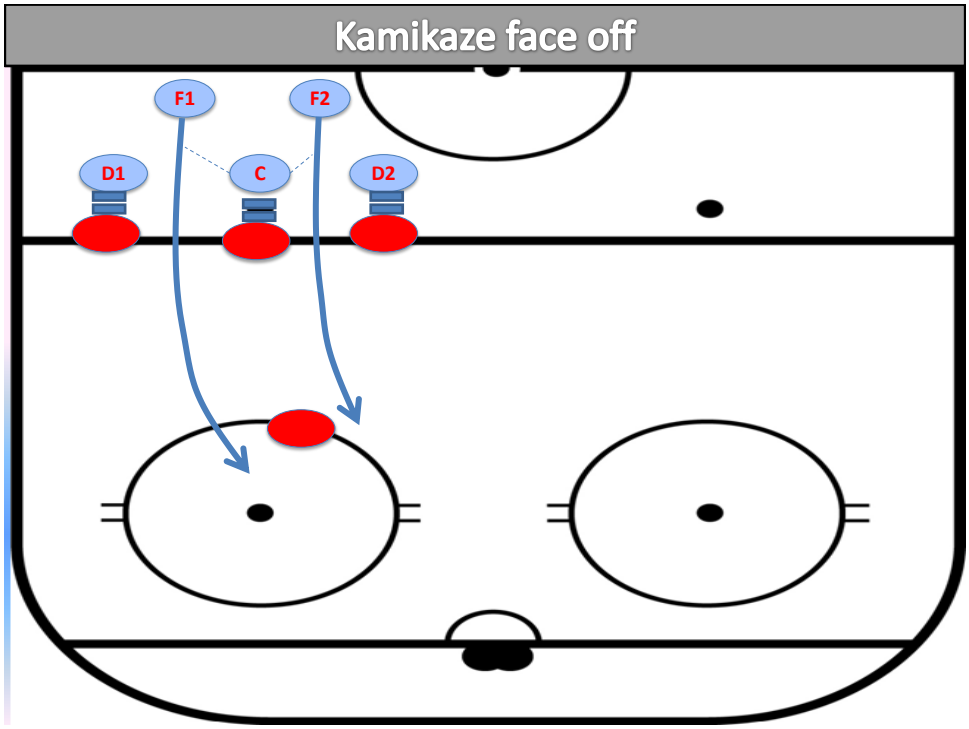
Att vid vinst i tekning i boxplay snabbt organisera sig för att pucken ska ut och att motståndarna ev är lite sega för att sätta press på ditt lag.

5.8 Tekning i offensiv zon i numerärt överläge, 6 vs 5. Alltså man har tagit ut sin målvakt för att nå en eventuell kvittering i matchen.



Att snabbt organisera sig för att komma till avslut innan motståndarna som är skickliga idag kan ställa om och hamna i skottlinje och därmed kunna ta bort ev farliga avslut från ditt lag.
Fungerar på båda sidor, viktigt är att man gör det som man ska göra.
Samtidigt är det viktigt att den spelare som ska göra tekningen känner sig het, dvs. verkligen tar tekningen för ditt lag.

5.9 Tekning strax utanför den offensiva blå linjen



Viktigt vid detta tillfälle är att man som D1 och D2, alltså backarna, verkligen håller i sina motståndare så att F1 och F2 kan snabbt erövra pucken eller sätta hård press på motståndarbackarna. Fungerar även från mittpunkten på banan.

5.10 Mailintervju med J-coach/Hockeygymnasiecoach 1

1. Har ni strategier i ert lag när det gäller tekningar i de olika zonerna på banan?

Vi pratar mest om att alla ska veta sin uppgift vid tekningen. I offensiva zon har vi ett par saker som vi jobbar efter. Hur ska vi agera efter att vi har lyckas vinna tekningen.

I försvarszonen jobbar vi nästan bara med att vinna sin kamp mot sin gubbe och hålla upp. Hur ska vi ställa upp och vem ska vi låta ta ett avslut om vi förlorar tekningen.

2. Anser du att det är viktigt? Eller inte?

Ja det är viktiga moment. Bra offensiva tekningar är ju målchans, vänd på det och en dålig tekning i egen zon kan vara mål bakåt!

3. Är din känsla att ni har duktiga tekare i ditt lag? Statistik säger en sak?

Vi hade bra tekare under förra säsongen. Tog ansvar, gjorde klart innan tekning, var alla skulle stå, veta sin uppgift.

4. Kan man bli bättre på den här typen av ” fast situation” inom svensk hockey? Eller är vi duktiga på det?

Både och tror jag, ju högre upp man kommer ju mer viktigt blir det! Så länge man kan grunderna på junior så tror jag man klarar sig bra i matcher. Vi har så mycket annat att ”träna” på som J18 coacher som jag kan tycka är mer viktigt för spelarna att lära sig. Självklart inför slutspel eller viktiga matcher kan man lägga fokus på tekningar.

5.11 Mailintervju med J-coach/hockeygymnasiecoach 2

1. Har ni strategier i ert lag när det gäller tekningar i de olika zonerna på banan?

Ja, det har vi, vi har ett fåtal inövade varianter. Sen äger centern & femman ansvaret när vi kör dem samt om dem har någon egen variant. Ibland uppmanar jag om coach att med ska sträva efter en viss variant.

2. Anser du att det är viktigt? Eller inte?

Absolut, jätteviktigt. En vunnen tekning kan leda till målchans likt en förlorad tek kan leda till målchans för motståndaren.

3. Är din känsla att ni har duktiga tekare i ditt lag? Statistik säger en sak?

Ja, det anser jag rent generellt. Tekningar handlar mycket om inställning enligt mig.

4. Kan man bli bättre på den här typen av ” fast situation” inom svensk hockey? Eller är vi duktiga på det?

Ja, det tror jag. Tekningstekniker kan tränas till en viss nivå, men just varianter och allas roll vid tekningen kan säkert generellt bli bättre inom svensk hockey. Ofta pratar man om hur man ska göra vid puckvinst, lika viktigt är det veta vad man ska göra vid förlust.

6. Diskussion

”va f-n vad det som hände”

Är i särklass den bästa kommentar från åskådare som tittar på matchen och inte förstod vad som gjordes på tekningen. Självklart att man kan öva och träna in så att det finns varianter för att vinna puck vid tekningar. Man kan även förlora pucken i anfallszon vid en tekning för att kunna sätta hård press direkt djupt ner i anfallszonen.

Tekniska hjälpmedel

Tekniska hjälpmedel, matchinspelningar, dartfish, intelplay .m.m. youtube för förtydliga varianter i spelet.
Det är bra att kunna ta med sig från motståndare deras bra varianter som man kan göra till sin egen. Man behöver inte uppfinna hjulet ytterligare en gång till anser jag.

Rätt man på rätt plats

Man kan ofta använda sig av tekningsstatistiken under matcherna för att kunna använda sig av rätt spelare för att avgöra i exempelvis i slutet på matcherna.
Samtidigt så kan det vara så att man förlitar sig på magkänslan och vill använda en spelare som tekat lite sämre under matchen men just i det momentet så är spelare väldigt duktig.
Som tränare får man ta ett snabbt beslut och använda det man tror mest på och efter matchen så kan man få facit om det var rätt eller fel.

Vid speciella tillfällen så kan man även använda sig av att ha två stycken bra tekare om man inte vill ta chansen om någon blir bortplockad vid tekningen.

Slutligen

Jag uppskattar verkligen att arbeta med detta område, de spelare jag har haft och även har just nu i skrivande stund har egna varianter av tekningar som man givetvis får ta med sig och träna på.

Ingen spelare har under mina år som juniortränare i HV71 sagt att, nej vi vill inte pröva någon variant på tekning, utan de har snarare varit jag som stoppat dem i vissa tillfällen att inte prova för mycket utan välj era situationer med överrasknings-momentet vid rätt tillfälle. Lite tråkigt men ibland bör man som coach vara lite återhållsam. Spelare kan vara trötta vid ett byte och det kan vara svårt att göra en avvägning vid en tekning pga av det. En icing och långt byte kan det bästa vara att ta en enkel variant av tekning och enbart vinna och hinna byta ut spelare.

Man får mer och mer blodad tand när man tänker på hur mycket bättre vi kan bli på just detta om man gör 20-25 mål på en säsong med en överraskande tekning under matcherna. Vem vill inte göra så mycket mer mål under en säsong? Det kan kanske vara skillnaden på ett misslyckande eller storartad succé'!