



TV-pucken

Hur gör vi vägen bredare till Elit?

Jörgen Hägg

Svenska ishockeyförbundet
Examensarbete Elittränarutbildningen 2016
Handledare: Johan Andersson

Sammanfattning

Detta är en alltid lika aktuell fråga som jag vid återkommande tillfällen hamnar i diskussion om; ett ämne som engagerar och upprör många ledare, spelare, föräldrar och en allmänhet. För många unga hockeyspelare idag är TV-pucken ett första mål på väg till en framtida proffskarriär och det finns en tro om att ett deltagande i TV-pucken är en direktfil rakt in i proffsvärlden. Är det verkligen en självklarhet att du kommer att lyckas som hockeyspelare bara för att du varit med i TV-pucken? Får de spelare som deltagit en enklare väg till hockeygymnasierna och andra distrikts läger? Hur många ger upp sin dröm om de inte får en chans att vara med? OM det är så, att antalet spelare som slutar på grund av ett icke deltagande är påtagligt, hur kan jag och vi då få dessa killar att fortsätta spela hockey upp i högre åldrar och på elitnivå? Och kan man på något sätt få spelare att fortsätta sin hockeykarriär utan att ha varit med i TV-pucken? Skall vi ha kvar TV-pucken i Sverige eller skall vi försöka hitta en annan väg till att få fler unga spelare att stanna kvar i sporten?

Då jag själv arbetat med TV-pucken i Stockholm under ett par år som coach/tränare väcktes denna fråga och min nyfikenhet. Jag har valt att titta på 3 olika distrikt i Sverige under 3 år 2004-2006 (spelare födda 88-90) för att undersöka hur många av TV-puckspelarna som idag har kommit längre än att spela hockey på ”vanlig” klubbnivå. Hur många tog sig egentligen längre? En undran är vart alla de spelare som slutar av olika anledningar tar vägen och hur mycket påverkan har TV-pucken och hockeygymnasierna?

På de tre årskullar (1988-1990) jag granskat så spelade 258 spelare TV-pucken där 26 % av dessa spelar DIV 1 hockey eller lägre.

45 % av dessa har idag slutat sitt liv som aktiv hockeyspelare

17 % spelar SHL/NHL (5 % NHL)

Säsongen 2015/16 spelade det 85 svenska spelare i NHL varav 12,9 % inte har spelat TV-pucken.

Innehållsförteckning

1. Inledning	sid. 4
2. Bakgrund	sid. 5
3. Syfte	sid. 6
4. Metod	sid. 6
4.1 Urval	sid. 7-8
5. Resultat	sid. 9-12
6. Diskussion	sid. 13
Referenslista sid.	sid. 14

1. Inledning

Att ishockeyn i Sverige hela tiden förändras är ingen nyhet för någon som är i "branschen". Att ungdomsishockeyn i Sverige utvecklas och spetsat till för varje år som går är heller ingen nyhet.

Det satsas hårdare, tuffare och mer intensivt från unga åldrar där det redan vid 7-8 års ålder förekommer så kallade "Selectlag", utvalda spelare skall genomföra en turnering på högsta nivå. Att spelare i ung ålder skall leverera, prestera och sedan uppföra sig som kompletta hockeyspelare verkar i många fall otroligt osannolikt.

Frågan är om det verkligen är en rätt väg till att lyckas, att unga spelare drillas i så tidig ålder så att ett nederlag, en eventuell förlust eller skada gör att en spelare inte är tillräckligt motive-rad och förberedd till att fortsätta vägen mot en framtid som professionell ishockeyspelare.

Många gånger, i en allt för allvarlig, krävande och tuff miljö i klubblagen har många spelare redan sin karriär utstakad av tränare, sig själva och framför allt föräldrarna. I en alldeles för tidig ålder förväntas det att barn/spelare skall vara "klara" hockeyspelare och givetvis förväntas det att som ett första steg i sin "proffskarriär" ta en tröja i ett framtida TV-pucklag oavsett var du befinner dig fysiskt, mentalt eller pubertalt. Är det en självklarhet att en spelare som varit med, per automatik har en klar gymnasieplats och en framtida proffskarriär? Hur många får förmånen att ha ishockey som sitt yrke i framtiden?

Min nyfikenhet om hur många som tar sig längre än till klubbtag väcktes då jag dagligen är i en hockeymiljö där TV-pucken ständigt diskuteras, och frågan är kontroversiell. Jag arbetar dagligen med yngre spelare som har en klar uppfattning om att en tröja i TV-pucken är otroligt viktigt och med spelare som har varit med i TV-pucken, och spelare som inte varit med.

Landets hockeygymnasium är mer intresserade av en spelare som deltagit i TV-pucken än en som inte varit med.

2. Bakgrund

2.1 kort om den första TV-pucks turneringen

1959 spelades TV-pucken för första gången i Sverige och samtliga matcher visades i SVT. Initiativtagare till denna hockeyturnering var Sven Tumba (1931-2011), en ishockeyspelare som representerade Sveriges landslag under 15 år. Vid starten av TV-pucken var både killar och tjejer deltagare och alla skulle vara 15 år gamla. Reglerna för deltagaråldern har varierat lite under åren men idag 2016 är åldern för ett deltagande 15 år där vissa distrikt deltar även med yngre spelare. Vissa distrikt representeras av 2 lag då man anser sig ha så många bra spelare. Stockholm har vunnit guld 14 gånger, Värmland har vunnit guld 8 gånger och Västerboten har vunnit guld 7 gånger.

2.2 Utgångspunkten

Utgångspunkten inför mitt arbete kring detta ämne är givetvis en stor nypa nyfikenhet och en vilja att få ett konkret svar på mina funderingar, jag vill ha information och en siffra om hur det verkligen är. Som professionell hockeytränare har jag genom åren haft förmånen att träna alla möjliga slags typer av spelare. En del spelare har lyckats bli proffs och har ishockeyn som sitt yrke, andra har valt att stanna kvar i sina klubbtag. Och givetvis har en del spelare inte lyckats med sina ambitioner om att ta sig över Atlanten. Icke att förglömma är de spelare som INTE spelade TV-pucken och ändå har lyckats bli professionella hockeyspelare. Hur ser antalet ut som INTE spelade TV-pucken men ändå lyckades?

3. Syfte och frågeställning

Syftet med mitt arbete att utifrån mina undersökningar och forskningar kunna förmedla och ge berörda en annan infallsvinkel och hur det skulle kunna se ut. En konkret bild med statistik och siffror med ishockeyspelare som varit med på resan med TV-pucken, likväl spelare som inte varit med. Min personliga önskan och uppgift är att i framtiden få fortsätta att arbeta med hockey och spelare som har en ambition att lyckas uppfylla sina hockeydrömmar. Kan jag på något sätt använda mig av denna information i mitt yrke? Ja, en motivator som kan trigga spelare att lägga in en extra växel om han eller hon får rätt förutsättningar. Information till om hur det verkligen är, d.v.s. att det går att lyckas utan att ha varit med TV-pucken. Att jag som hockeytränare och medmänniska kan bidra till vidare utveckling inom ishockeyn med denna information är jag övertygad om, och givetvis dela med mig av mina erfarenheter och undersökningar till andra tränarkollegor.

4. Metod

Jag har i mitt arbete diskuterat med ishockeyspelare som deltagit och inte deltagit i TV-pucken. Som komplement till detta har jag använt mig av internet och Stockholms Ishockeyförbunds hemsida, Svenska ishockeyförbundets hemsida och många fler. En del böcker, tidningar och tränarkollegors goda minnen. Utöver detta har jag gått igenom Stockholm vit/röd, Skåne och Västerbottens trupper mellan 2004-2006 (spelare födda 88-90).

Där har granskat vart alla spelare befinner sig idag. Detta redovisas under resultat.

4.1 Urval Grupp 1

Jag valde att prata med fyra personer där spelarna har deltagit i TV-pucken. Dessa fyra spelarna som spelade TV-pucken har idag ishockey som sitt yrke, d.v.s. proffs.

Jag ställde tre frågor till denna grupp:

1. Fanns det någon eller några spelare i era uttagningar som du uppfattade som ett framtidslöfte men kom inte med?
2. Vad tror ni det berodde på att dessa spelare inte kom vidare till TV-pucken?
3. Vet ni om dessa personer fortfarande aktiva som hockeyspelare?

Svaret på dessa frågor var entydigt, alla fyra var överens om att det fanns ett par spelare som var mer tongivande och som spåddes en plats i truppen. Av olika skäl kom en del inte med och anledningen till detta tror gruppen berodde på deras storlek, och att de inte kommit in i sin pubertet. Helt enkelt för små! Dessa spelare låg för övrigt i framkant i sin hockeykunskap innan TV-pucken men kanske inte kom med på grund av dessa ”brister”. Ingen är idag aktiv. Kanske skulle de ha varit aktiva idag om förutsättningarna hade varit annorlunda och att de inte blivit utsorterade i så tidig ålder.

4.2 Urval Grupp 2

I denna grupp tillfrågades fyra spelare som inte deltagit i TV-pucken men kom med till sista uttagningen. Dessa fyra spelarna har idag slutat med ishockey eller spelar på mycket låg nivå.

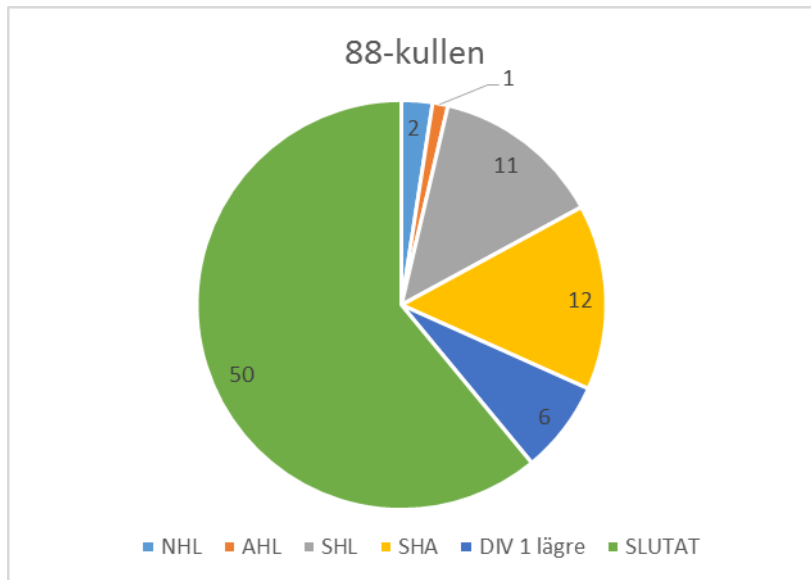
Jag ställde tre frågor till denna grupp:

1. Med distans till TV-pucken, varför tror ni att ni inte kom med i TV-pucken?
2. Hur tror ni det hade gått om ni hade fått samma chans som de mer fysiskt utvecklade spelarna?
3. Tror ni att ett icke deltagande i TV-pucken bidrog till att ni slutade satsa på hockeyn eller vad det något annat.

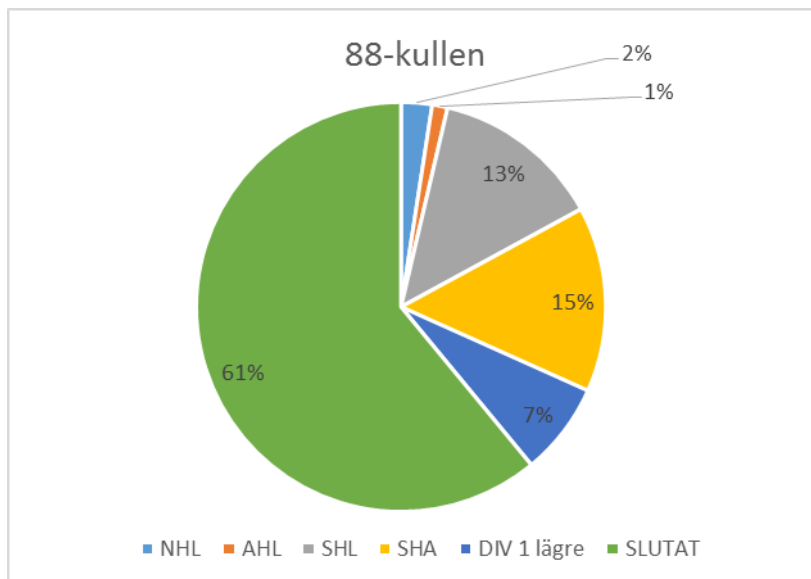
Svaret på dessa frågor blev följande, alla fyra trodde eller visste att anledningen var deras storlek, de var för små och hade inte kommit in i sin pubertet. Att skillsen och hockeykunskapen fanns är det ingen som tvekar om.

Alla fyra tror att om tränarna och coacher hade haft lite mer tålamod och väntat ut killarna lite längre så hade alla lyckats ta en tröja. Med andra ord så skulle de ha haft lika stora chanser som de andra om bara 6 -12 månader hade fått gå. En alldeles för tidig gallring. Den största anledningen till att dessa killar slutade spela var att de tappade motivationen då flera av deras lagkompisar tog sig dit. Självförtroendet sänktes och det blev allt svårare att fortsätta när även andra aktiviteter blev mer aktuella än ishockeyn.

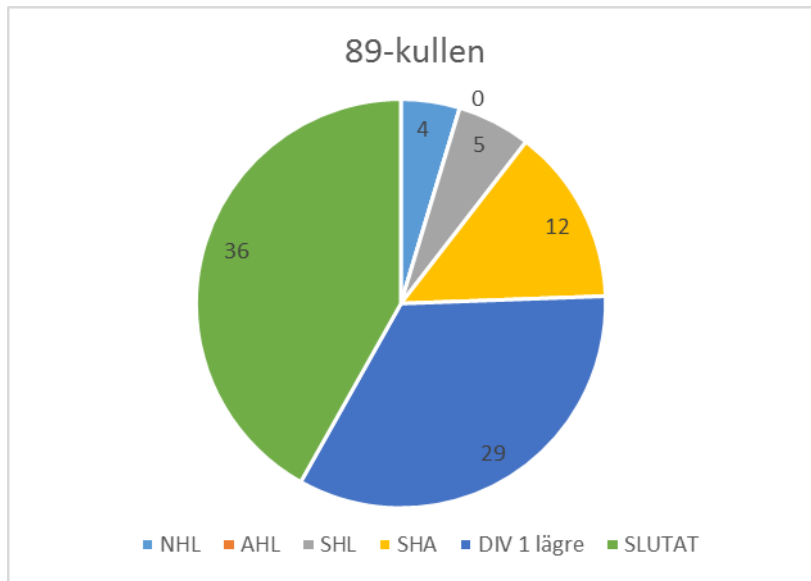
1.Resultat -88 kullen



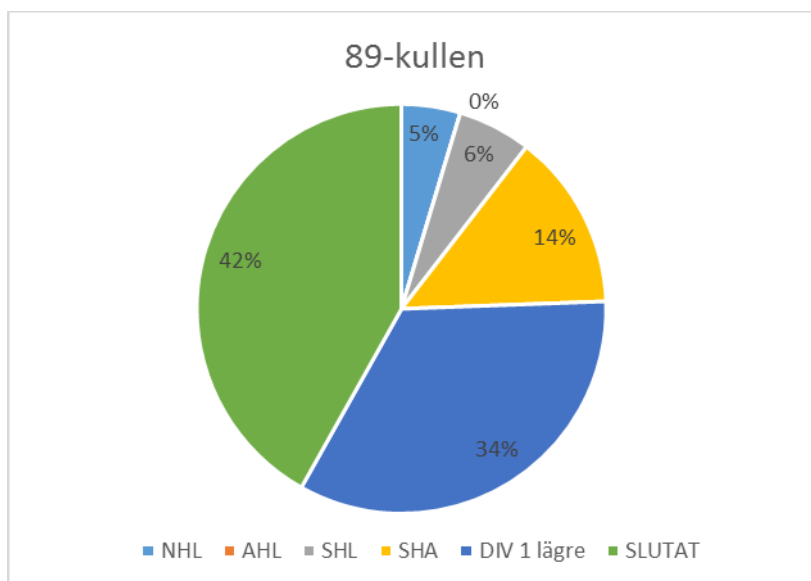
2. Resultat -88 kullen



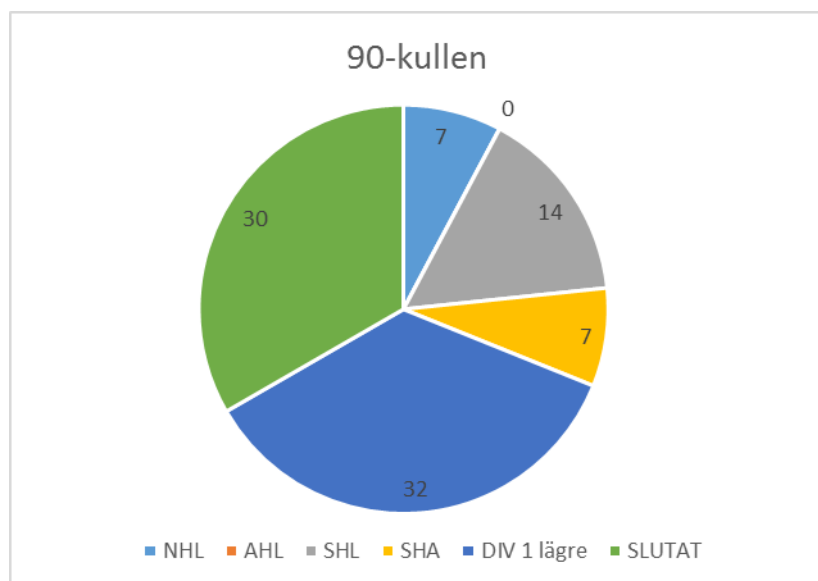
3. Resultat -89 kullen



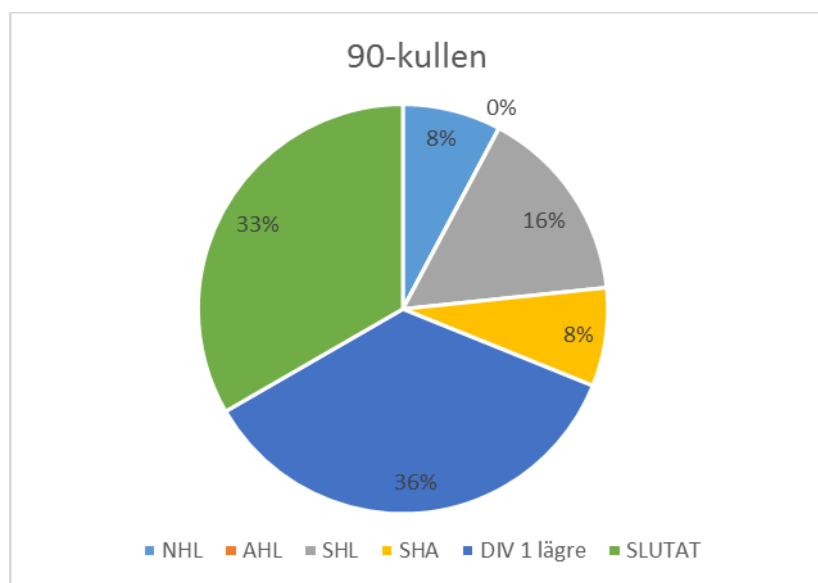
4. Resultat -89 kullen



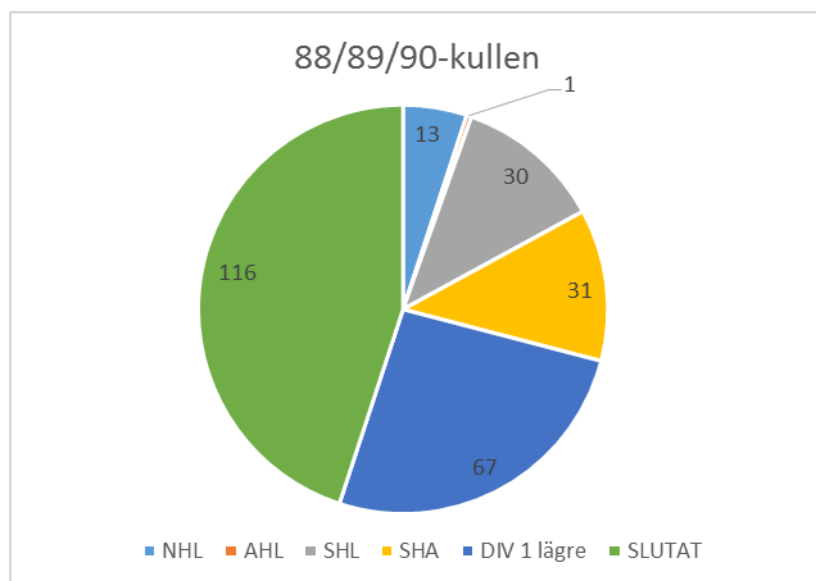
5. Resultat -90 kullen



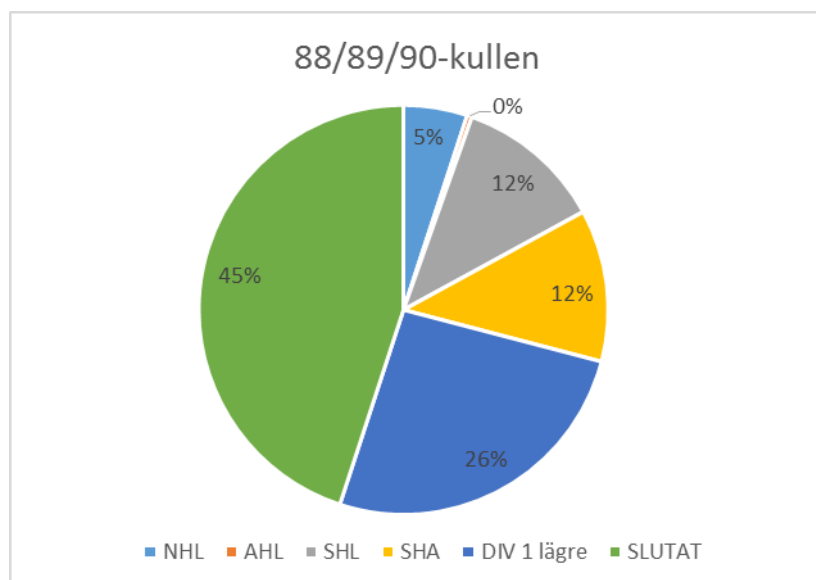
6. Resultat – 90 kullen



7. Resultat 88/89/90 kullen



8. Resultat 88/89/90 kullen



6. Diskussion

Det finns många frågor som kan diskuteras och ifrågasättas i detta ämne, men en sak är säker, alldeles för många spelare slutar sina karriärer för tidigt. Tyvärr har ett ”icke” deltagande i TV-pucken en viss inverkan på detta.

Några saker borde verkligen vara i fokus. Hur skall vi få våra unga talangfulla hockeyspelare att fortsätta sin hockey-karriär högre upp i åldrarna och hur skall vi tränare upptäcka talanger som utvecklas senare än andra. Den pubertala utvecklingen är ju som bekant otroligt vid. Skall TV-pucks uttagningar och andra distrikts läger läggas senare i åldrarna så att alla hinner med och få en fair chans? Detta kunde kanske ge ett lugn för de spelare som är sena i sin utveckling. Många spelare missas nog på grund av den tidiga åldern vid dessa uttagningar. Hur många bra spelare har vi offrat på grund av att vägen till att lyckas är alldeles för smal för tidigt?

Om hockeygymnasierna i Sverige skulle lägga sin ansökning till skolan innan TV-pucksuttagningarna, vilket utfall skulle det ge? Om detta skulle ske så skulle givetvis fler duktiga hockeyspelare få en chans att i lugn och ro få tiden på sig att utvecklas både fysiskt och psykiskt. Det skulle innebära att alla spelare behöver ”scouta” sig själva och skulle bli bedömda utefter sina prestationer, potential och skills, inte efter ett deltagande i TV-Pucks-laget, mer rättvist! TV-pucken är ju dock en status på en spelare just då, just där. Om antalet intagningar till hockeygymnasier skulle ske innan TV-pucken så måste skolan se över sina kriterier för att få gå där, detta skulle medföra att så många fler talangfulla spelare skulle få chansen och därmed säkerställa en ljusare framtid för att fler unga spelare kommer att fortsätta längre upp i åldrarna.

Uttagning till HG sker december U16 året

Uttagning till TV-pucken inklusive läger sker efter U16 SM (3 veckor i april)

Om uttagningarna sker på detta sätt så stör man inte klubblagens dagliga verksamhet och underlaget för framtida spelare blir bredare.

Säsongen 2015/16 spelade det 85 svenska spelare i NHL varav 12,9 % inte har spelat i TV-pucken.

Jag är övertygad om att vi tillsammans kan höja båda dessa siffror, detta genom att göra vägen till elit bredare.

7. Litteraturlista

www.stockholmhockey.se

www.swehockey.se

sv.wikipedia.org

Lidström (2015) Captain Fantastic.

Hockeyprospect NHL Draft Guide.

www.eliteprospects.com